



rembewerbe	e Physik	Voraussetzungen
IPhO IPhO	"Internationale Physikolympiade" Es gibt mehrere Runden und wir werden zunächst alte Aufgaben und auch Experimente bearbeiten, um uns mit den Aufgabentypen zu beschäftigen. Die nächste Runde startet dann im April 2026, dann sind wir fit.	• Jg. 9-11
	"Orpheus Seminare" Die Deutsche physikalische Gesellschaft bietet zusätzliche Experimentierseminare und Vorträge kostenlos und deutschlandweit zur Olympiade an. Eine Gelegenheit mit anderen Schüler/innen zu arbeiten und um in verschiedene Bereiche der Physik einzusteigen. Ich unterstütze euch bei der Vor- und Nachbereitung.	● Jg. 8-12
ettbewerbe	e Mathematik	Voraussetzungen
2026	"Mathematikolympiade", "Känguruwettbewerb" Schüler/innen können sich auf die Wettbewerbe vorbereiten oder einfach Aufgaben trainieren und die mathematischen Hintergründe ausführlicher hinterfragen.	Ab 5. Klasse
8	"Mathematik ist sehr vielfältig" Schüler/innen können Themengebiete behandeln, die in der Schule sonst keine Rolle spielen, in der Praxis, im Leben und einem späteren Studium der Mathematik aber durchaus. Entsprechend der Altersstufe werden die Bereiche angepasst. (z.B. Kl. 5/6 Logikrätsel, Zahlenspielerei, Kl 7/8 geometrische Probleme/ größere Gleichungssysteme Kl 9/10 Logik, kürzeste-Wege-Problem, Kl 11/12 weiterführende Algebra / Analysis)	• Ab 5. Klasse
/ettbewerbe	Voraussetzungen	
<u> </u>	"Jugend musiziert" Schüler/innen bereiten sich allein, als Duo oder im Ensemble* auf einen Wettbewerb vor, bei dem sie ein stillistisch vielfältiges Programm vortragen. *Insbesondere Ensembles könnten davon profitieren, in der Schule gemeinsame	 Jg. 5-12 kontinuierlicher Instrumentalunterricht eigenes Instrument
	Probenzeit und eine Betreuung zu finden.	
	"Jugend komponiert" Schüler/innen können eine kompositorische Idee umsetzen, d.h. ein Stück komponieren und notieren. Dabei spielt die Erkennbarkeit der kompositorischen Idee ebenso eine Rolle, wie die handwerkliche Umsetzung.	 Ab 12 J. Grundkenntnisse de Notation und auf e nem Instrument
	"Dein Song für EINE WELT" Schüler/innen komponieren und notieren (themengebunden*) einen Song. * Themen: Menschenrechte, Klimawandel, Nachhaltigkeit, Flucht, Migration	Jg. 9-12Grundkenntnisse de Notation
		Verguesetrus
ettbewerbe	A KIINST	Voraussetzungen

Wett	Voraussetzungen	
COMIC INVASION BERLIN	"Comicwettbewerb" Schüler/innen zeichnen einen eigenen Comic zu ei-	• Jg. 8-12
BERLIN	nem ausgeschriebenen Wettbewerb.	





Wettbewerbe Chinesisch

Voraussetzungen



HSK Prüfung Schüler*innen der Jahrgangsstufen 10 bis 12, die bereits am regulären Chinesischunterricht teilnehmen, haben im Rahmen der Chinesisch-Drehtür die Möglichkeit, sich vertiefend mit bereits behandelten Themen oder mit zusätzlichen Inhalten auseinanderzusetzen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Sprechen und dem Erlernen von Schriftzeichen. Ein weiterer wichtiger Bestandteil ist die Vorbereitung auf die HSK-Prüfung, eine international anerkannte Sprachprüfung, die in ihrer Funktion mit

Jg. 10-12

Teilnahme am regulären Chinesischunterricht (oder vergleichbare Kentnisse)

dem TOEFL-Test vergleichbar ist.

Wettbewerbe Philosophie / Ethik

Voraussetzungen



"Jugend debattiert" Schüler/innen zeigen in einer 24-minütigen öffentlichen Debatte, die festgelegte Regeln folgt, dass sie sich in einem Team aus vier Schüler/innen argumentativ mit einer sachlichen Streitfrage auseinandersetzen können.

Jg. 8-12

"Philosophischer Essay" Schüler/innen der Oberstufe schreiben über einen Zeitraum von etwa 8 Wochen einen eigenen, philosophischen Essay. Sie bringen einen Gedanken zu einem vorge-

Jg. 11-12

Philosophie-LK o. -

gebenen Thema (man kann aus vier Themen eins auswählen) in einem argumentativen Text pointiert und geistreich zum Ausdruck.



Blatt "Kein vorm Mund" Schüler/innen schreiben (themengebunden*) einen journalistischen Artikel, der in der Moron veröffentlicht wird.

Jg. 5-12

Moron-AG

*Themen: Europa, Schulessen, Schulklima, Engagement, Mobbing, Geschichte, Diskriminerung, Gesundheit, Gesundheit, Partizipation

Wettbewerbe Geschichte

Voraussetzungen



"Umbruchszeiten: Neue Begegnungen" Der Wettbewerb lädt 13- bis 19-Jährige ein, Ost-West-Begegnungen seit der Wieder-

ZEITEN vereinigung kreativ zu erforschen, bspw. durch Podcasts, Filme oder Ausstellungen, und eröffnet Raum für Austausch, gemeinsame Perspektiven sowie neue Formen des Erinnerns.

Ja. 8-12



Der Wettbewerb **EUSTORY-France** richtet sich an französische und deutsche Schülerinnen und Schüler ab Klasse 8 bis Abitur. Gemeinsam oder im Tandem erforschen sie im Sinne des forschenden Lernens historische Spuren, um europäische Perspektiven zu entdecken.

Jg. 8-12

Wettbewerbe Theater

Voraussetzungen



Das Arbeitstreffen Schultheater ist seit vielen Jahren ein jährliches Treffen im **Jugendkulturzentrum Pumpe** in Berlin.

Das Besondere: Ausgewählte Schultheatergruppen können neben fertigen Produktionen auch Stücke, Szenen oder Ausschnitte, an denen noch gearbeitet wird, vorstellen. Ziel des Arbeitstreffens ist der fachliche Austausch von Erfahrungen und Be-

obachtungen zu verschiedenen Präsentationen. Im Vordergrund steht der Austausch der Schülerinnen und Schüler am Ende eines jeden Aufführungsabends.

Wir bereiten uns in Theater auf das nächste Arbeitstreffen Schultheater 2026 vor und nehmen, wenn das konkrete Thema feststeht, teil!

Jg. 7-12

Mut u. Spaß haben etwas Neues auszuprobieren

Freude am Spiel u. Verwandlung





Wettbewerbe Pol	Voraussetzungen	
Bundeszentrale für politische Bildung Preise, Einsendesch	Der Schülerwettbewerb zur Politischen Bildung lädt Schülerinnen und Schüler ein, sich kreativ mit politischen, gesellschaftlichen, historischen oder digitalen Themen auseinanderzusetzen und eigene Beiträge einzureichen. Zu gewinnen sind bis zu 350 nluss ist der 4. Dezember 2025.	• Jg. 8-12
demokratisch handeln	Der Bundeswettbewerb "Demokratisch Handeln" lädt junge Menschen bis 25 Jahre ein, eigene Demokratieprojekte (z. B. Aktionen, Podcasts, Filme, Ausstellungen, Parlamentsarbeit) einzureichen, um Engagement sichtbar zu machen, zu vernetzen und zu stärken.	• Ab 12 J.
alle für EINE WELT für alle	Der Schulwettbewerb "EINE WELT für alle" lädt Klassen, Gruppen und Schulen aller Jahrgänge ein, kreative Beiträge zu entwicklungspolitischen Themen einzureichen – von Texten über Filme bis hin zu Kunstprojekten – und globale Verantwortung sichtbar zu machen. Diesjähriges Thema: "Globaler Kurswechsel: sei du selbst die Veränderung!"	• Jg. 8-12
BERLINER RATSCHLAG FÜR DEMOKRATIE	Der Wettbewerb #Respektgewinnt lädt Berliner Initiativen ein, ihr demokratisches Engagement (z.B. Aktionen, Clips, Animationen) kreativ darzustellen. Eingereichte Projekte fördern Respekt, Vielfalt und Solidarität in der Stadt.	● Jg. 8-12

		Varaussahrus asa
Wettbewerbe Deut	dsch disch	Voraussetzungen
* (2)	bewerb": Ein Schreibwettbewerb, der Schüler/innen dazu einlädt, eigene fantasievolle, reflektierte oder gesellschaftlich relevante Texte zu verfassen. Die Themen beziehen sich oft auf europäische Geschichte, Werte, Demokratie, Kultur, Zukunftsperspektiven oder Alltagsleben in Europa. Eingereicht werden können Kurzgeschichten, Gedichte, Essays, Reportagen, Reden, Videos, Podcasts, Social-Media-Projekte, Poetry Slams und vieles mehr als Einzel- oder Gruppenarbeiten.	• Jg. 5-12
ven. Zu gewinnen g	"THEO". Berlin-Brandenburgischer Preis für junge Literatur": Ein Literaturwettbewerb für junge Autor*innen aus Berlin und Branden-burg, der kreative Texte verschiedener Genres fördert und publikumsgerecht sichtbar macht. Der THEO hat meist eine offene Themenwahl oder thematische Aufgabenlen gesellschaftlichen, kulturellen oder persönlichen Perspektigibt es Geld- und Sachpreise, Schreibworkshops, Publikationse ggf. eine Teilnahme an Lesungen und Fördermaßnahmen.	• Jg. 5-12
Schreibwettbewerb	Schreibwettbewerb "Flügel statt Ketten": Schüler/innen schreiben rund um das Thema Freiheit, Selbstbestimmung und Befreiung von Einschränkungen in einem literarischen Wettbewerb. Ihr könnt in verschiedenen Genres (Kurzgeschichten, Gedichte usw.) eure kreativen Perspektiven einbringen. Preise können Geld- und Sachpreise, Publikationsmöglichkeiten oder die Teilnahem an Lesungen umfassen.	● Jg. 5-12





Wettbewerbe Deutsch	Voraussetzungen
Internationale Biologie-Olympiade: Schüler:innen bearbeiten knifflige und spannende Probleme auf dem Feld der Biologie. Gefragt sind genaues Beobachten und eine geschickte Lösung eines biologischen Problems. Mithilfe naturwissenschaftlichen Denkens lassen sich diese Probleme schließlich lösen und gezielt auf weiterführende Herausforderungen wenden. Ein umfangreiches Sachwissen ist nicht notwendig. Vielmehr wird das selbständige forschende Arbeiten von den Schüler:innen gefordert.	Keine (Mindestalter: 10. Jg, 17 Jahre zu Beginn der 3. Runde)
Internationale Chemie-Olympiade: Schüler:innen bearbeiten knifflige und spannende Probleme auf dem Feld der Chemie. Gefragt sind genaues Beobachten und eine geschickte Lösung eines chemischen Problems. Mithilfe naturwissenschaftlichen Denkens lassen sich diese Probleme schließlich lösen und gezielt auf weiterführende Heraus-forderungen wenden. Ein umfangreiches Sachwissen ist nicht notwendig. Vielmehr wird das selbständige forschende Arbeiten von den Schüler:innen gefordert.	Keine (Mindestalter: 10. Jg, 17 Jahre zu Beginn der 3. Runde)
Internationale Junior Science Olympiade: Schüler:innen führen spannende naturwissenschaftliche Experimente durch und werten diese aus. Dabei folgen die Schüler:innen dem naturwissenschaftlichen Erkenntnisgang. Zunächst werden die Phänomene, die bei den Experimenten zu beobachten sind, beschrieben. Eine Reihe von Aufgaben leitet dann durch die Auswertung der Experimente. Zum Schluss gibt es eine Aufgabe, bei der die neuen Erkenntnisse auf neue erweiterte Fragestellungen angewandt werden. Die Aufgaben sind stets fächerübergreifend, das heißt, sie untersuchen Probleme im Fach Biologie, Chemie und Physik. Ein umfangreiches Sachwissen ist nicht notwendig. Vielmehr wird das selbständige forschende Arbeiten von den Schüler:innen gefordert.	Keine (Maximalalter: 16 Jahre zum Ende der 5. Runde)
Chemie – die stimmt! In diesem bundesweiten Wettbewerb bearbeiten die Schüler:innen Aufgaben, die Einblicke in aktuelle Themen der Chemie ermöglichen. Ein umfangreiches Sachwissen wird nicht erwartet. Vielmehr wird das selbständige forschende Arbeiten von den Schüler:innen gefordert. Begleitend werden für die Teilnehmer:innen Experimental-Vorträge und Exkursionen angeboten. Dieser Wettbewerb ist eine gute Vorbereitung auf die Chemie-Olympiade. Am Ende können auch wertvolle Buchpreise gewonnen werden.	Keine(Klassen 9/10)
Chemkids: Schüler:innen bearbeiten liebevoll entworfene Aufgaben mit Aha-Effekt und entdecken dabei Chemie in Alltagssituationen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf Experimenten, die man auch zu Hause durchführen kann. Geschult wird die Durchführung, Beobachtung und Interpretation von chemischen Versuchen. Ein umfangreiches Vorwissen wird nicht erwartet. Die Aufgaben sind für die unterschiedlichen Klassenstufen angepasst. Am Ende wartet eine kleine Auszeichnung.	Keine (Klassen 4-8)
Jugend forscht / Schüler experimentieren: Schüler:innen stellen spannende Fragen auf dem Gebiet der Naturwissenschaften. Um diese Fragen zu beantworten, entwickeln die Schüler:innen Strategien und Experimente. Wichtig hierbei ist auch die Dokumentation der Versuchsstrategie. Alle angemeldeten Projekte werden auf dem Regionalwettbewerb der Öffentlichkeit und einer Jury präsentiert. Bereits der Regionalwettbewerb gibt die Möglichkeit auch mit den Schüler:innen anderer Schulen in den Austausch zu kommen. In den höheren Wettbewerbsrunden können die Projekte vor verschiedenen Jurys vorgestellt werden.	Keine (SE bis 14 Jahre; JF 15-21 Jahre)
Der DECHEMAX-Schülerwettbewerb ist ein bundesweiter Wettbewerb für Schülerinnen und Schüler, der Naturwissenschaften erlebbar und spannend macht. In der ersten Runde löst ihr in Teams (2-4 S:S) ab November wöchentlich biochemische Rätsel. Für die zweite Runde werdet ihr einen Versuch aufbauen und ein biochemisches Projekt durchführen. Es locken Büchergutscheine, sowie ein Geldpreis für die drei Gewinner-Teams.	Klassen 7-12